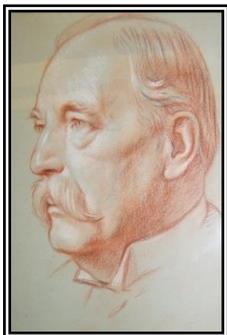


THE
LONDON
LIBRARY

Путеводитель по
Русской Коллекции
имени Марит и Ханса
Раусингов

Введение



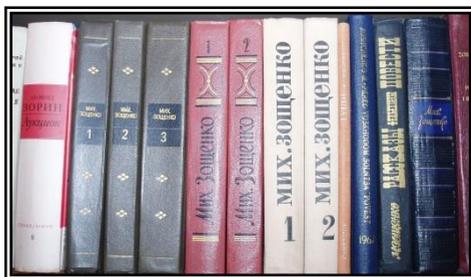
Обширная коллекция русских книг Лондонской Библиотеки включает в себя широкий перечень печатных изданий, в особенности тех, которые были опубликованы в период с начала 19 века до настоящего времени. Со своего основания в 1841 году библиотека целенаправленно поддерживала широкий выбор литературных произведений на всех основных европейских языках. Российская коллекция была основана Робертом Харрисоном, библиотекарем в период с 1857 по 1893 год, который в течении нескольких лет до этого жил и преподавал в России. Его преемник Чарлз Хагберг Райт - Библиотекарь в период с 1894 по 1940 годы - еще более заинтересовался Россией, ее культурой и внутренними

событиями страны, поскольку он получил образование в России и был лично знаком с Горьким, Толстым и другими писателями. Харрисон и Хагберг Райт купили большое количество русских книг, а также справочники и публикации различных обществ. Лондонская Библиотека предназначает часть своего бюджета на покупку русских монографий, с упором на современную литературу, биографические произведения, и исторические издания, издания в области искусства, справочники и прочие издания в области культуроведения, подкрепляя наиболее интересные и традиционные элементы российской коллекции, собранной на протяжении десятилетий.

В 2006 году коллекцию переименовали в Русскую Коллекцию имени Марит и Ханса Раусингов. Раусинги внесли в библиотеку щедрый вклад, обеспечив открытый доступ к нашей уникальной коллекции для широкого круга читателей, исследователей и писателей.

Литература

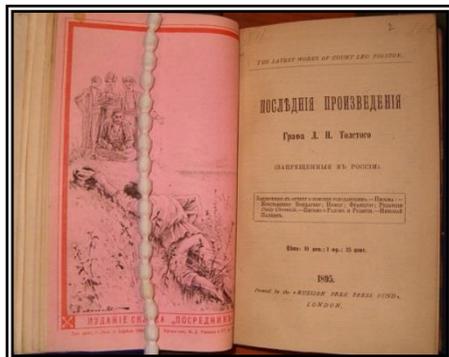
Коллекция русской литературы включает в себя издания всех ключевых русских и советских писателей а также индивидуальные работы в области поэзии, драматургии и очерков руки широкого круга авторов, в русском оригинале.



В коллекции можно найти издания-современники большинства писателей 19 века (напечатанные по канонам старорусского языка), как и Советские и современные публикации, изданные после 1917 г. Рядом с произведениями каждого автора можно также найти работы литературных критиков по этим произведениям (на всех языках). Этот подход применяется к работам, начиная с 12 века (например, *Слово о полку Игореве*) до настоящего времени; при этом библиотека направляет свои усилия на приобретение современной русской литературы, а также на заполнение пробелов в коллекции прошлых лет (например, коллекция «подпольных»

писателей и эмигрантская литература советского периода). Также коллекция содержит работы в русском переводе украинских, белорусских и других национальностей бывшего СССР (и лишь немногие опубликованные в оригинале). Значительное количество выпусков *Литературного Наследства* (литературная критика и ранее неопубликованные архивные материалы о ключевых российских/советских писателях) также включены в эту коллекцию.

Библиотека содержит в особенности широкую коллекцию работ Льва Толстого с 1890-х по 1990 годы, включая запрещенные работы, его менее известные религиозные и философские произведения, а также критику его литературного творчества и идей в этот период. Здесь также находятся значительное количество изданий его работ с 1917 года и работ по переосмыслению его произведений в свете революции. Библиотека также содержит обширное собрание первых изданий работ Толстого как на русском языке, так и в переводе, а также первых выпусков работ поэтов Серебряного века (Ахматовой, Белого, Цветаевой и т.д.)



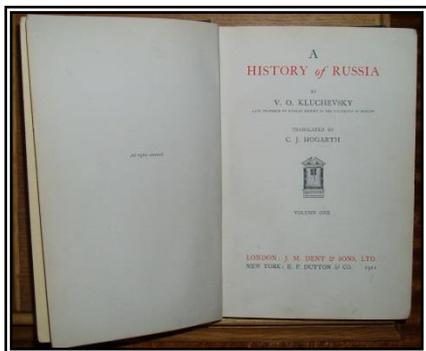
Пример памфлета Толстого, запрещенного в России

История и Биография

Секция *Н. Russia* содержит широкий выбор материала об истории России начиная с древнейших времен, включая советский период и до современной Российской Федерации на всех языках. Работы по истории бывших советских республик также входят в состав этой секции. Это коллекция включает в себя широкий набор работ по истории России и Советского Союза, начиная с работ Щербатова (1791-1794 годы) до более современной *Истории СССР* в 11 томах (1966-1980). Серьезное значение в коллекции имеет собрание работ по политической истории (например, предреволюционные и анархические движения) и по внешней политике (включая дипломатические связи). Включены также книги по истории и теории коммунизма (включая историю международных и индивидуальных

коммунистических и социалистических партий), а также большинство работ Ленина, Троцкого и Сталина.

Коллекция библиотеки содержит работы о государственных институтах всего региона, включая материалы о конституциях, выборах, парламентах и так далее, а также обширную коллекцию работ об экономической, социальной и культурной истории региона.



Каждому из монархов 19 века (и некоторые властители предыдущих столетий) посвящена отдельная под-секция, содержащая значительный набор биографических работ, а также истории страны в период их царствования. Также в наличии огромное количество книг о русской военной истории, а исторические работы по большинству бывших советских республик и регионов, принадлежащих территории Российской Федерации расположены в отдельных под-секциях в разделе История (History).

Коллекции библиотеки наполнены богатейшим набором биографических работ о писателях, монархах и членах царских семей и аристократии, государственных мужьях, политиках и революционерах как на русском, так и на английском языке, а также содержат полное собрания *Русского биографического словаря* (25 томов, опубликованных в период с 1896 по 1918 годы, и новые 8 томов, которые работа над которых проходит в настоящий момент). Библиотека содержит значительную коллекцию изданий, выпущенных Социально-Революционной Партией в самое начало XX века, состоящую, большей частью, из исторических и политических эссе, включая манифесты и программы партии. Другая важная составная часть коллекции – это сборник памфлетов в период с 1917 по 1919 годы, включая речи политических лидеров, политические программы и прочие работы, связанные с Февральской и Октябрьской революциями (а также британские публикации).

Периодические Издания

Библиотека сохранила широкую подборку ранних периодических изданий на полках открытого доступа. В них включаются, например, несколько коротких серий периодических изданий, появившихся в 1917 и несколько позже, охватывающие вопросы политического и социального характера и связанных с революцией (такие как *Летопись Революции* 1923 года и *Наше Единство* 1917-1918 года). Коллекция



также замечательна своей подборкой до-революционных периодических изданий, опубликованных за пределами России группами диссидентов и эмигрантов, а также нелегальных политических партий (например, *Будущее* в 1911-1913 годы, *Искра* в 1901-1905 годы). Библиотека также сохранила и продолжает подписку на ряд периодических литературных и исторических изданий, а также периодики по истории искусства, выпущенных в России до революции (например, *Отечественные Записки* в 1868-1887 годы, *Русская Старина* в 1876-1914 годы и *Нива* в 1894-1913). Также библиотека владеет богатым набором исторической периодики, выпущенной российскими и советскими институтами и научными обществами, включая Академию Наук и ее институты. Направления, представленные наиболее глубоко, включают историю, литературу и науки по археологии и географии (в особенности по Кавказу и Центральной

Азии). Также, библиотека ведет подписку на следующие периодические издания по русской тематике:

Глас: новая русская литература (Glas: new Russian writing) с 1991 года

Книжное Обозрение (текущий номер)

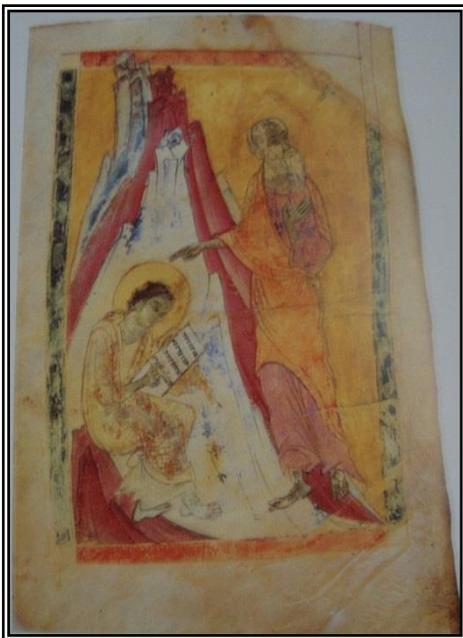
Новый Мир (с 1958 года)

Россика (Rossica) с 2001 года

Русский Обзор (Russian Review) с 2004 года

Славянский Обзор (Slavic Review) с 2004 года

Славянский Обзор (Slavonic Review) с 1922 года



1913 годов.



Искусство

Обширная коллекция книг по искусству включает в себя значительное количество работ о русском искусстве и артистах. Здесь представлены книги об индивидуальных артистах, а также каталоги основных выставок, проходивших в Санкт-Петербурге и Москве, и каталоги основных картинных галерей и некоторых частных коллекций. В этом разделе представлено большое количество книг о росписях на манускриптах России и ряда бывших советских республик, и ряд ключевых российских и советских публикаций по истории искусства, включая *Историю искусства*, опубликованную Академией Наук в 13 томах в 1953-1964 годы, *Историю искусств* Гнедича в 3 томах 1897 года и *Историю русского искусства* Грабаря в 6 томах (не полную) 1909 –

Топография и Путешествия

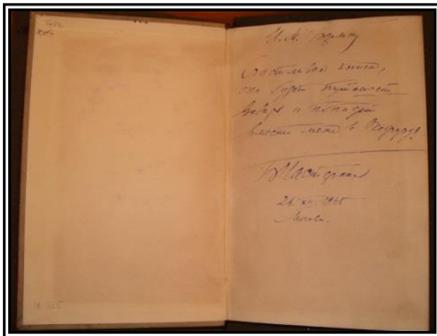
Обширная коллекция топографических материалов библиотеки охватывает широкий диапазон материалов, включая работы по географии России и Советского Союза, археологии в России и на территории бывшего СССР, и истории отдельных городов (Москвы, Новгорода, Киева и т.п.), и общую информацию об этих городах, включая материалы о их зданиях, музеях и других достопримечательностях. Эта секция также включает некоторые книги карт и планов

городов, и а значительный набор мемуаров и записок иностранных приезжих в России, в особенности в течение 18 и 19 веков. Коллекция библиотеки наполнена путевыми заметками 18-19 веков, по России, Сибири, Центральной Азии и Дальнего Востока, благодаря значительным пожертвованиям журналиста и путешественника Джона Бадделей (1854 – 1940). Коллекция включает в себя путевые заметки по Дальнему и Ближнему Востоку, и в особенности по Кавказу, а также атласы, карты, статистические и исследовательские и прочие официальные издания.

Словари и Справочные Издания

В библиотеке представлен широкий круг русских словарей, включая словари на старо-русском языке (например, четырехтомный словарь Даля 1903-1909 годов) наряду с наиболее современными работами; также здесь можно найти ряд ведущих советских изданий, таких как *Словарь современного литературного языка* (в 17 томах, изданного в 1950-1965 гг). Раздел библиотеки по филологии содержит ряд англоязычных книг о различных аспектах русского языка, включая его использование, грамматику и историю, а также достаточно репрезентативный набор работ ведущих русских лингвистов 20-го века.

Набор справочных изданий в читальном зале библиотеки включает в себя последние издания *Великой советской энциклопедии* как на русском, так и на английском языках (предыдущие издания можно взять на дом). Библиотека также имеет более современный однотомник *Большой энциклопедический словарь* и трехтомник *Краткая российская энциклопедия* (2003), а также предреволюционный *Энциклопедический словарь* (опубликованный в 43 томах в Санкт-Петербурге с 1890 по 1906 год).



Копия
Стихотворений
Пастернака,
подписанная
автором с
рукописным
посвящением И. М